



Locations

1. Kursaal Bern
Kornhausstrasse 3, 3013 Bern
2. Gesellschaft zu Zimmerleuten
Kramgasse 2, 3011 Bern
3. ONO Das Kulturlokal
Kramgasse 6, 3011 Bern
4. Polit-Forum Bern
Marktgasse 67, 3011 Bern
5. Stadttheater Bern
Kornhausplatz 20, 3011 Bern
6. Casino Bern
Casinoplatz 1, 3011 Bern
7. PROGR
Waisenhausplatz 30, 3011 Bern

22. Juni

18.00 - 23.00 Uhr, Stadttheater Bern

Lange Nacht der Reportagen: Live On Stage

Die Schauspieler:innen des Ensembles von Bühnen Bern präsentieren auf der grossen Bühne des Stadttheaters szenische Lesungen der erfolgreichen Reihe in zwei Teilen.

23. Juni

20.00 - 21.30 Uhr, Casino Bern

True Story Award 2023

Die Reporter:innen der 12 besten Texte aus über 900 Einsendungen aus 94 Ländern reisen für die dritte Verleihung des True Story Award nach Bern. Mit anschliessendem Apéro.

Tickets

Die Lange Nacht der Reportagen - Live on Stage am Donnerstag findet über zwei Teile statt. Tickets für einen Teil oder den ganzen Abend gibt es bei Bühnen Bern.

Am Freitag kaufen Sie sich ein Ticket für das gesamte Abendprogramm auf unserer Website.

Der Samstag besteht aus verschiedensten Veranstaltungen und Workshops. Pro Veranstaltung bezahlen Sie CHF 10.- (Workshops CHF 20.-).

Tickets gibt es unter: truestoryfestival.org

ermöglicht durch die Unterstützung von:

F.G. PFISTER
kultur- & sozialstiftung

Burggemeinde
Bern

Stadt Bern

die Mobiliar

fondation
johanna
därmüller-bel

SWI swissinfo.ch

MIGROS
Kulturprozent

TRUE
STORY
AWARD

BERN²

BÜHNEN BERN
SCHAUSPIEL

evenjo
brand
scene
live

REPORTAGEN

präsentiert:

TRUE STORY FESTIVAL

BERN
22. BIS 24. JUNI
2023

24. Juni

10.00-11.00 Uhr, ONO Das Kulturlokal

Bolsonaros dubiose Geschäfte

Im Laufe von drei Jahrzehnten kaufte die Familie Bolsonaro in den Städten São Paulo, Rio de Janeiro und Brasilia über hundert Immobilien. Fast die Hälfte davon wurde in bar bezahlt.

10.30-11.30 Uhr, Gesellschaft zu Zimmerleuten

Aufstieg und Fall

Mike Mbuvi Sonko kennt in Nairobi jedes Kind. Sein Unternehmen mit Sammeltaxis – Matatus genannt – machten den vormaligen Sträfling zum wichtigsten privaten Anbieter von öffentlichen Verkehrsmitteln.

10.30-12.30 Uhr, Polit-Forum Bern

Wie schreibe ich Non-Fiction?

Wie schafft man aus Realität Literatur und bleibt trotzdem bei den Tatsachen? Der Schriftsteller und Reporter Urs Mannhart zeigt es Ihnen.

10.30-12.30 Uhr, Polit-Forum Bern

Finde deine Stimme

Mit welchen Techniken kann ich meine Schreibstimme trainieren und zur eigenen Tonalität finden? Die Erfolgsautorin Seraina Kobler verrät ihre Strategien für nicht-fiktionales Schreiben.

11.00-12.00 Uhr, Kursaal - Panorama 1

Die Schuld der Fledermausfrau

Woher stammt Covid-19? Weltweit beschäftigten sich Forscher mit dieser Frage, Verschwörungstheorien jeglicher Art befeuern nach wie vor den öffentlichen Diskurs.

11.30-12.30 Uhr, PROGR - Aula

Was Guantánamo aus ihnen machte

Sie mussten zum Reden gebracht werden, irgendwie. Vor brutalen Foltermethoden schreckte man nicht zurück.

13.00-14.00 Uhr, ONO Das Kulturlokal

Gestohlene Kindheit

Mit 11 Jahren wird Sisi das erste Mal von einem Nachbarn missbraucht. Mit 12 bringt sie ihr erstes Kind zur Welt.

13.30-14.30 Uhr, Gesellschaft zu Zimmerleuten

Die weissrussische Falle

An einer Brüsseler Polizeistation trifft der Autor Mahmoud El-Sobky zufällig auf einen Schleuser, der ihn beim Übersetzen von Dokumenten um Hilfe bittet.

13.30-14.30 Uhr, Polit-Forum Bern

Übernimmt China in Afrika?

Warum sind viele afrikanische Politiker korrupt? Wieso kommt der Kontinent scheinbar nicht vom Fleck?

14.00-15.00 Uhr, Kursaal - Panorama 1

Tschernobyl on Ice

Im Hafen von Pevek, der nördlichsten Stadt Russlands an der Beringstrasse, liegt keine zweihundert Meter neben der örtlichen Schule die «Akademik Lomonossow» vor Anker. Es ist das erste schwimmende Atomkraftwerk.

14.30-15.30 Uhr, PROGR - Aula

Zeitenwende im Iran?

Am 16. September 2022 ist die 22-jährige Iranerin Mahsa Amini in Polizeigewahrsam gestorben. Der Grund für ihre Festnahme: «Unzüchtige Bekleidung» - Amini zeigte zu viel Haar.

15.30-16.30 Uhr, Polit-Forum Bern

Investigativer Journalismus

Rentenzahlungen an ehemalige SS-Angehörige, die Rolle des Bundesnachrichtendienstes im Irakkrieg, Interviews mit den Peinigern in Guantánamo: John Goetz zeigt wie.

15.30-16.30 Uhr, ONO Das Kulturlokal

Porkys Bande

Am Anfang waren sie eine Bande von Jugendlichen die sich in den Strassen Kaliforniens mit Prügeleien Respekt verschaffen wollten. Sie gerieten auf eine immer schiefere Bahn, wurden inhaftiert und abgeschoben - zurück nach Honduras.

16.30-17.30 Uhr, Gesellschaft zu Zimmerleuten

Unter dem Bombenhagel

Die Bilder aus Mariupol haben sich ins kollektive Gedächtnis gebrannt: Hunderte von Zivilisten harhten über zwei Monate lang in Bunkern und Tunnels des Stahlwerk Azovstal aus und trotzten so dem russischen Bombardement.

17.00-18.00 Uhr, Kursaal - Panorama 1

Eine amerikanische Geschichte

In Portland lebten Aaron Danielson, Geschäftsmann, Mitglied einer rechtsextremen Gruppe, und Michael Reinoehl, ehemaliger Profi-Snowboarder, ein linker Aktivist, der bei Black-Lives-Matter-Demonstrationen als Sicherheitsbeamter arbeitet.

17.30-18.30 Uhr, PROGR - Aula

Der nächste US-Präsident

Schafft Donald Trump ein Comeback? Oder wird Joe Biden erneut siegen? Wer befindet sich bei Demokraten und Republikanern in den Startlöchern, die Präsidentschaftswahl 2024 aufzumischen? Der Politexperte John R. MacArthur kennt die Antworten.

*Eine Veranstaltung des Vereins
Internationales Reportagen Festival Bern.*